

# **UMA OBSERVAÇÃO SOBRE OS TRABALHOS REALIZADOS EM UM ESTÚDIO FOTOGRAFICO**

Márcia Esperidião

Renato Nogueira Perez Avila

Paulo Cesar dos Santos

## **RESUMO**

O uso profissional de fotografias pode obter uma infinidade de usos devido ao jogos de lente de modo estático ou em movimento, como nos filmes e desenhos animados.

## **INTRODUÇÃO**

O bom profissional deste ramo é aquele que transmite através das fotos, a realidade como ela é, por ter essa sensibilidade, ele consegue reproduzir a imagem como ela é, utilizando demais recursos.

## **OBJETIVOS**

Analisar a utilidade do registro e das particularidades na utilização correta de material fotográfico em nível profissional.

## **METODOLOGIA**

Um levantamento observativo através do estagio

## **CONSIDERAÇÕES FINAIS**

É fato que as imagens, são tão importantes como as idéias, pois provam, estáticas ou em movimento, elementos de todo o tipo, o que se torna freqüente depois das câmeras de alta definição.

## REFERENCIAS

[www.fotografemelhor.com.br](http://www.fotografemelhor.com.br)