

COLAGEM CRIATIVA COM INSPIRAÇÃO EM SOUCOLLAGE

Sandra Cristina Begtsom, Beatriz Machado, Jaqueline Milani Bastos, Valdir de Oliveira

INTRODUÇÃO

Este tipo de colagem tem o objetivo de apresentar uma boa terapia para pessoas que criam atividades nos denominados ateliê arteterápico, e essas ações atingem um espectro de pessoas de todas as idades.

OBJETIVOS

O objetivo deste estudo foi mostrar que esta técnica é, de forma simultânea, é um processo de descoberta interior e um trabalho intelectual de muita profundidade, pois, ele oferece uma vertente lúdica, criativa e artística.

METODOLOGIA

De levantamento bibliográfico, onde a soulcollage é apresentada com o contribuidora para a estimulação do processo criativo, onde a pessoa encontra com suas dificuldades, e, posteriormente, à reflexão.

CONCLUSÃO

Este tipo de pratica, chamada de colagem da alma, mesmo sendo uma técnica simples e barata, chama o individuo à reflexão sobre conflitos internos, aumenta a concentração a reflexão, resultando em uma melhora na saúde mental.

PRINCIPAIS REFERÊNCIAS

STEIN, Murray. Jung: o mapa da alma. 5 ed. São Paulo. cultrix. 2006.

VALLADARES, Ana Claudia Afonso. A arteterapia humanizando os espaços de saúde. São Paulo. Casa do Psicólogo. 2008.